

# Die Vision schärfen – Warum, für wen und wozu ein WIR-Raum?

Netzwerk Zukunftsorte

08.05.2025



# Ablauf

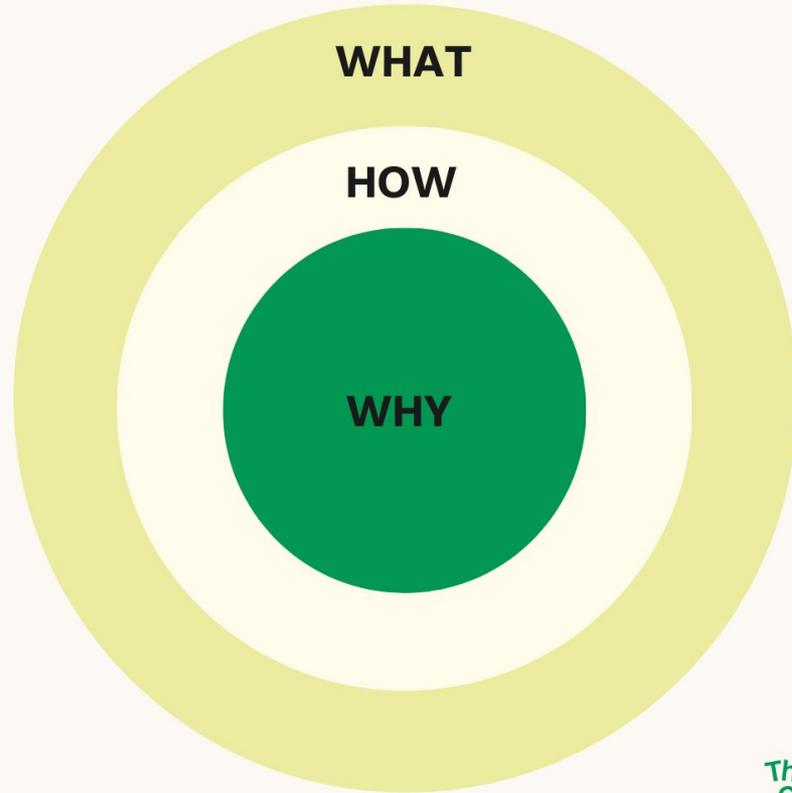
1. Begrüßung durch Netzwerk Zukunftsorte (5 Min.)
2. Check In/Erwartungsrunde (10 Min.)
3. Impuls “Die Kraft der Bilder” (20 Min.)
4. Austausch in Triaden “Was davon könnt ihr auf euer Projekt übertragen?” (15 Min.)
5. Fragen und Gespräch (30 Min.)
6. Abschluss & Ausblick (10 Min.)

# Check In/Erwartungsrunde

*Was muss passiert sein, damit ich sagen kann,  
ich hätte meine Zeit nicht besser verbringen können?*

# GOLDEN CIRCLE

(Simon Sinek)



# THE COMPASS OF ORGANIZATIONAL DEVELOPMENT





# Die Kraft der Bilder

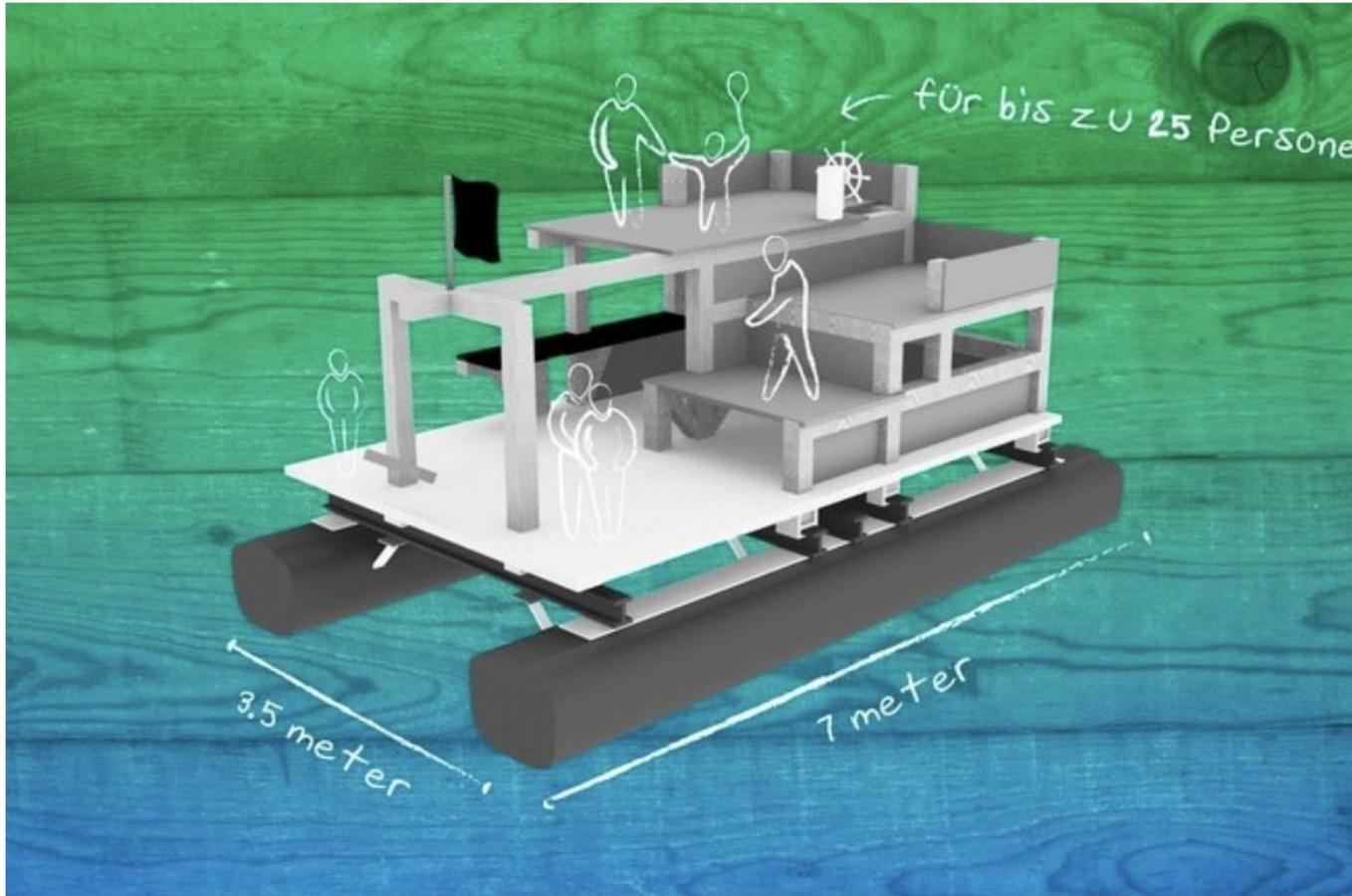
- Zukunftsbilder erzeugen Wirklichkeit
- Brücke zwischen jetzt und noch nicht
- Konkretisieren Visionen existieren in unserer Vorstellung mit allen Sinnen
- Ermöglichen Kollektivierung von meinem zu unserem Traum/Vision und stärkt damit die Selbstorganisation und kollektive Intelligenz





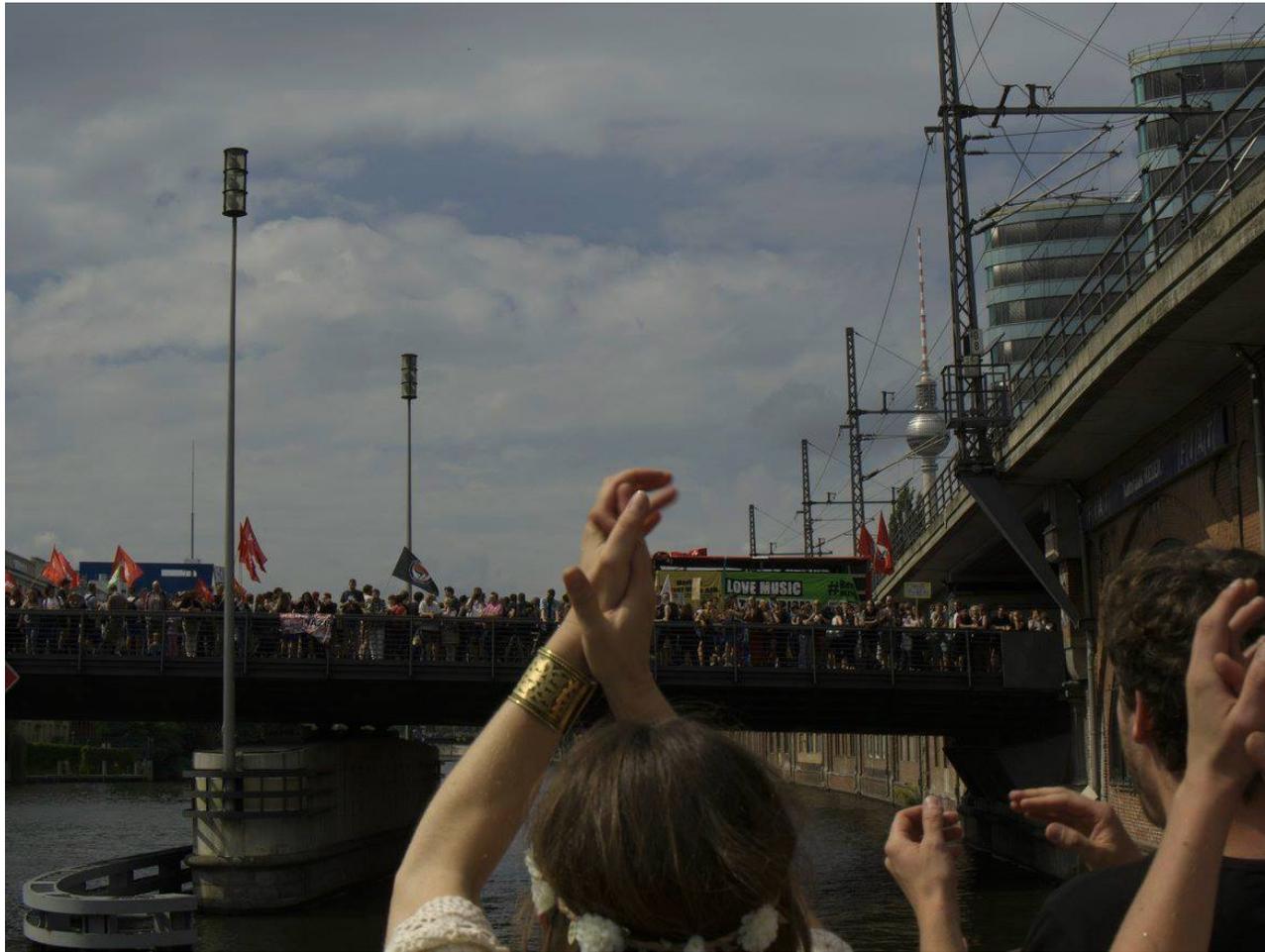
<https://swoonstudio.org/swimming-cities-of-serenissima/ayk08x07kova6ifige7opmcani3b7x>





















**UNSER TEAM**



leben und  
arbeiten

Lehrlebe und  
arbeite diesen  
Sommer mehrere  
Wochen auf dem  
Gelände

acquire the land  
and to fill all  
existing structures  
to provide a normal  
comfortable place for  
the worker.

We managed to  
have a temporary  
shelter on the  
land for



# Woher kommt Dragon Dreaming Project Design?

- von John Croft und seiner verstorbenen Frau Vivienne Elanta entwickelt, als sie beide für die von ihnen mitbegründete Western Australian Gaia Foundation arbeiteten.
- Die Methode integriert ganzheitliche Aspekte, die in unseren Kulturen lange ignoriert, getrennt oder gespalten wurden: unsere rechte und linke Gehirnhälfte, Logik und Intuition, Individuum und Umwelt, Theorie und Praxis, Denken und Handeln, Arbeit und Spiel, Erfolg und Misserfolg.
- Nach dem Tod seiner Frau reiste John 2006 nach Deutschland und lebte bis September 2012 in der Nähe des Bodensees, dem Zentrum Mitteleuropas. Seitdem ist er auf Reisen, gibt sein Wissen weiter und hält Workshops und Vorträge auf der ganzen Welt.
- In den letzten 10 Jahren gibt es mittlerweile eine wachsende weltweite Gemeinschaft von Dragon Dreaming-Enthusiasten und Trainern.

# Grundhaltung im Dragon Dreaming Project Design

1. Liebe in Aktion (raus aus der Komfortzone)
2. Nicht-Wissen (AHA)
3. Win-Win-Win (anstelle von Kompromissen)
  - Weiterentwicklung jedes Einzelnen
  - Gemeinschaft und Teams fördern
  - Planeten schützen und bereichern
  - In Stille sich selbst und anderen zuhören
  - aus dem Herzen sprechen
4. Zyklisches/fraktales Projektdesign mit gleichen Anteilen aller Qualitäten

# Ressourcen

[Handbuch](#)

[Trainings & Workshops](#)

[Dragon Dreaming Geschichte & Philosophie](#)

[TEDxBerlin zur Panther Ray](#)

Johannes Milke: "[Vom Träumen ins Machen](#)", Blog Wir bauen Zukunft

Frederic Laloux: "[What Evolutionary Purpose Really Means](#)"

Webseite [Hof Prädikow](#) (Visionstext wird dort bald zu finden sein)